

De Augsburg al mundo



- Teatros de figuras en las rutas comerciales de los Fúcares. -

- Una exposición para toda la familia -

01-05-2019 - 03-11-2019

Sucursales en varias ciudades europeas y del mundo, una vasta red de empleados y un eficiente sistema de comunicación de mensajes: hoy en día estas son las características de las grandes multinacionales. La nueva exposición en el Museo de Figuras die Augsburger Puppentheater-museums „die Kiste”, no se trata de las actuales compañías, sino de los negocios, hace más de quinientos años, de la familia de los Fúcares. La exposición temporal tematizará el comercio de metales, especias, telas y otros productos. Además presentará un vistazo a las formas, a menudo difíciles, en que se transportaban las mercancías desde Augsburg hacia otras ciudades. Teatros de figuras con origen en las ciudades, donde la Familia de los Fúcares negociaban, representarán sus rutas comerciales con el fin de ilustrar la gran esfera de influencia que tenía esta familia augsburguesa. Teatros desde Schwäbisch Hall, Leipzig o Nuremberg prestarán sus maravillosas figuras, así como también harán parte de la exposición temporal figuras venidas desde Austria, Italia y España.

Además, la exposición, como es habitual, vendrá acompañada de un programa variado que contará con talleres para niños. En la obra de teatro “Fugger Consulting” aparecerá personalmente Jakob Fugger (llevado a la vida por el actor Heinz Schulan). Los niños, a partir de los de seis años de edad, podrán participar con miembros de la asociación de baile “Geschlechertanz Augsburg e. V.” y practicar algunos entretenidos bailes de la época, que tenían como objetivo, por ejemplo, la celebración de un acuerdo comercial exitoso. Para aquellos que tengan un gran interés, como la familia de los Fúcares, por la telas, el taller de la señora Kinder ofrecerá la oportunidad de trabajar diferentes materiales en la máquina de cocer. Para mayor información de nuestras actividades puede visitar nuestra página web www.diekiste.net.